

耀能通訊

SAHK
香港耀能協會

2015年1月 / 第 9 期



專題：
老有所樂
樂齡智障服務

非常任務：
自閉症學童
社交技巧問卷調查

寫我情心：
亞殘運獎牌背後



金錢以外 康復服務的困境

過去數年，在政府新增撥款下，本港康復服務無論在服務的種類和數量上，均有長足的發展。可惜，機構卻面對著極大的人手問題。

專業人員方面，治療師嚴重短缺的情況，已對服務的成效造成衝擊。試問一個有特殊需要幼兒的家長，經過一年多的輪候時間，獲派特殊幼兒中心學位後，倘若得知中心治療師職位長期懸空，其失望和焦急的心情，真是非筆墨所能形容。而作為服務提供者的我們，又情何以堪呢！

治療師短缺的情況，完全是供求問題，解決的王道只有增加供應一途。雖然培訓人才非一朝一夕的事，但今天不全力設法增加供應，日後問題只會日益嚴峻。因此，自2012年1月開展的兩年制職業治療/物理治療入職碩士學位課程(註)，必須持續舉辦下去。

至於前線人員的人手短缺情況，特別是護理員，亦不遑多讓。按調查數據顯示，安老院舍與康復院舍的護理員職位空缺逾千個，而在職者年齡亦大多偏高。隨著人口老化，整個護理行業將面對極大的困難。

有謂，只要大幅提高薪酬，便能吸引到求職者入行。當然，薪酬高低對求職者來說，永遠是一個重要的考慮因素。但是，在競爭激烈的人力資源市場，求職者很多時亦有一些關鍵的考慮因素，是不容我們忽視的，當中包括護理行業的特性。

註：兩年制職業治療/物理治療入職碩士學位課程乃由香港理工大學康復治療學系提供(學額各30個)。社署撥款予津助機構給予學生學費獎學金。學生在畢業後必須在相關機構服務至少兩年。第一期畢業生已在2014年初投入工作。第二期正在進行中。是否舉辦第三期仍未有定案。

香港耀能協會

督印人
行政總裁方長發先生

編輯委員會
宣國棟、林少芳、馬小蓉、周雅儀、
周嘉銘、張謝潔儀、李芬芳、沈智偉

地址：香港北角百福道21號17樓
電話：2527 8978
傳真：2866 3727
電郵：ho@sahk1963.org.hk
網址：www.sahk1963.org.hk

編者話

協會提供的康復服務不分年齡界限，無論年長年幼，我們都致力為有需要人士提供更優質的服務。去年年底，協會就舉辦了兩個研討會，一個是關於智障人士老齡化的服務探討，另一個則是年幼自閉症學童的調查及研究。今期《耀能通訊》會分別就這兩項服務作出報導。

人得到滿足感，很多時來自才華和努力得到肯定。協會不少服務使用者都才華洋溢，在比賽中屢獲殊榮，但獎牌背後的經歷也十分難忘。今期我們找來亞殘運及藝無疆的得獎者，看看一班服務使用者在運動及藝術創作的心路歷程。另外，萬萬不能錯過小記者訪問勞工及福利局副局長蕭偉強先生的有趣文章。



優質的康復服務很依賴有志服務的職員，要留住職員，除了金錢，各持份者扮演的角色也十分關鍵。在2014年，協會共有70名職員獲得長期服務獎及榮休獎。當中單位主任余日華女士獲協會主席梁乃江教授頒予30年長期服務獎。

記得有一名前線人員曾對我說：「洗碗比洗人(即幫學員沐浴)來得輕鬆，因為碗是不會投訴的」。還記得有一位朋友也曾對我說：「很佩服你們的前線人員。因為要生產一件製品，只要按既定規格去做，便能達標。但是你的前線人員採用一個曾被一名殘疾人士讚賞的方法，去照顧另一名殘疾人士時，卻可能受到批評。」

因此，前線工作專業化，是吸引求職者(特別是年輕人)入行的重要方向。進一步說，照顧殘疾人士工作是一項講心的事業，我們必須吸引一些有心、有志服務的人加入。那麼，除了工作專業化外，如何改善我們的工作生態，特別是人際環境，例如給予支持、欣賞、尊重和滿足感等，對吸引和保留這些有心、有志服務的人，都是很關鍵的因素。就這方面，管理人員、員工之間，以及服務使用者，也都扮演著重要的角色。

總括而言，要為殘疾人士獲得優質的服務，除了金錢以外，服務機構、工作人員，以及服務使用者，相互間彼此有心，至為重要！

方長發
行政總裁

協會榮獲「至尊共融機構獎」

協會於2014年參與勞工及福利局首次舉辦的「有能者·聘之約章」及共融機構嘉許計劃，並獲得「至尊共融機構獎」的最高殊榮，對協會制訂有關聘用殘疾人士政策和措施的出色表現作出肯定。



幼兒中心獲 啟發潛能教育大獎

協會橫頭磡幼兒中心於2014年6月榮獲國際啟發潛能教育聯盟頒發的啟發潛能教育大獎，是本港首間獲頒該獎項的特殊幼兒中心。顧問曾前往中心作考核，認為中心的職員持有尊重、信任、關懷、樂觀及刻意安排的特質，並能一致地就相關政策加以實施。幼兒中心獲邀於10月底到美國參加啟發潛能教育國際會議、領取獎項及交流。

週年大會 林煥光先生作主禮

協會於去年9月24日假荃灣大會堂舉行2013/14年度週年大會，榮幸邀請到香港行政會議非官首議員林煥光先生作主禮嘉賓。林先生在致辭中勉勵協會，在制定服務策略時需具前瞻性及勇於求變，以創新態度為殘疾社群提供優質服務。



協會三校結業禮

協會轄下三所特殊學校(賽馬會田綺玲學校、羅怡基紀念學校和高福耀紀念學校)於去年7月3日假石門鄉議局大樓大劇院舉行聯校結業典禮，並邀請到教育局副局長楊潤雄先生擔任主禮嘉賓。當日除了頒發畢業證書外，各校學生還參與了多項才藝表演，發揮了他們的天賦才能。

04 新任康復專員 探訪本會幼兒中心

勞工及福利局康復專員譚惠儀女士（圖中左三）於2014年10月前往協會的白田幼兒中心參觀，除介紹中心設施，同事並向她講解中心如何為幼兒設計個別化訓練程序及教學目標，讓譚女士對協會的兒童及家庭支援服務作深入了解。



深圳開辦語言培訓課程

協會與廣東省康復醫學會攜手合作，於2014年11月假深圳市兒童醫院舉辦一連四日的「廣東省康復醫學會2014年兒童康復言語治療培訓」暨「香港耀能協會兒童語言及溝通訓練基礎課程」，共有50名內地康復人員參與。協會副行政總裁羅陳瑞娟女士及高級治療師吳麗如女士出席開幕禮，並由協會言語治療師曹慧筠女士作主講嘉賓。



冬日送暖 探訪長者

協會於去年底舉行「耀能員工顯關懷」活動。50名協會同事及家屬義工分別探訪耆康會何善衡夫人敬老院及馮堯敬夫人護理安老院。義工除了為長者表演太極、武術及唱歌外，還與長者們一起做簡單體操及製作手巾花。最後義工送上禮物包及心意咭，與院舍的長者共度歡樂的半天。



同事獲邀 到論壇分享經驗

澳門教育暨青年局與澳門大學教育學院於2014年11月1至2日舉辦特殊教育論壇。本會物理治療師羅可欣女士及言語治療師劉倩汶女士獲邀擔任主講嘉賓，她們分別就「腦麻痺學生的拉筋日程」及「運用視覺工具提升自閉症學生的溝通能力」兩個主題向與會者分享經驗。



老有所樂 樂齡智障服務

生老病死是人生必經的階段，每個人都希望可以安享晚年，智障人士也不例外。現今醫療先進，智障人士的平均壽命和一般人一樣有延長的趨勢。根據由社會福利署於2013年進行的調查「康復服務使用者老齡化工作小組報告」，截至2011年底，全港有19.1%的展能中心使用者及25%的庇護工場使用者年逾50歲。隨著年紀的增長，他們身心都會有所變化，同時亦會有許多病痛和身體的不適，影響不容忽視，我們亦需要在服務上作出相應的調適，以提升他們的生活質素。

今期專題，我們會探討智障人士老齡化的情況，協會的成人服務總主任許文娟女士亦會為我們分析智障老齡人士的所需，以及介紹協會因而推出的多項措施。本會更特別為有關議題舉辦座談會，冀與業界分享心得。

多年來，協會一直關注智障人士老齡化的情況，並透過跨專業團隊的協作，設計出種種活動，以減慢他們的老化速度。2014年，我們重點探討三大範疇，包括身體機能、口肌功能，以及他們因老化而影響的自我確定感。

身體機能與感知

單從協會轄下的單位觀察，不難發現智障人士的老化速度較一般人快，普遍踏入50歲時已有老化徵象，有些更早於40多歲時開始。這些徵象包括機能退化，例如步行耐力減低、容易疲倦、休息時間增加等；另外，由於他們肌肉骨骼及感官知覺系統長期缺乏適當的刺激，衰退亦會加速。

許文娟女士指出：「一般人較容易忽略智障人士的感官知覺系統退化的情況，此直接導致感覺動作能力下降，容易造成跌倒等情況。故此，我們在康體活動中，加強了感統運動的元素，透過刺激不同視覺、聽覺、觸覺、本體及前庭的活動，以加強姿勢控制、兩側協調、動作計劃、視覺空間概念等的能力。」

針對以上情況，協會的專業服務團隊設計及推行了一系列有趣味性、簡單而又容易理解的康體活動。結果發現這些活動不但能提升年長智障人士在活動上的互動，更能加強他們的投入感，讓他們能持續及自主地參與。





進食和說話能力

進食和說話，是每個人的基本需要。根據本會於2014年10月在服務單位內進行的吞嚥能力調查發現，近一半50歲以上的智障人士都有進食和吞嚥的問題，而且問題的出現亦與年齡增長有一定關係。這些問題都源於智障人士因不同原因而引致的口肌功能退化。進食和吞嚥問題除了增加哽塞的風險外，亦大大增加智障人士患上吸入性肺炎的風險，隨時危害性命。另外，口肌退化亦會同時影響說話的清晰度，削弱溝通能力及社交生活。



對以往進食及溝通並無問題的智障人士而言，要面對逐漸退化的能力及生活改變，並非一時三刻能夠接受。舉例說，學員若因口肌退化而需改食糊狀食物，進食便變成不再是充滿樂趣及享受的活動，生活質素無可避免地受到影響。許文娟女士表示：「若在口肌退化初期便能進行適當的訓練，或許可以將以上情況的出現推遲或減慢。協會的言語治療師會按不同服務對象的需要而作出建議，進行持續及有系統的口肌練習。」

懷緬舊日 重拾歡顏

每當與年長智障人士話當年，他們的臉上總掛著微笑，流露一絲絲的暖意。許文娟女士認為年長智障人士除了要面對身體機能上的退化外，還要面對老化過程中，心理上所出現的變化。「懷緬活動」是維持年長人士身心健康和生活品質的重要媒介，有助增強年長人士的社交與溝通能力、提升自我形象及壓力處理能力，並促進生活滿足感與自尊。有見及此，協會臨床心理學家與社工團隊嘗試以小組形式推行「懷緬活動」予協會的年長智障人士，透過選擇適合的資料及題材，運用可以刺激不同感官的道具或物件，加上生動有趣及可促進溝通互動的遊戲，有系統地為年長智障人士重溫和重構過去的人、事和經歷，誘發智障人士與人溝通和表達自己的動機。

智障人士的認知及理解能力有一定限制，工作人員在選取每節主題及設計內容時，既要篩選貼近智障人士過去生活和事物的題材外，亦需調適活動及內容的深度至智障人士可掌握和理解，以提升他們參加小組的興趣、動機及投入感。而在營造小組的懷緬氣氛上，除了會選用一般長者「懷緬活動」常見的懷舊道具實



物，例如舊海報及家庭用品外，這個為年長智障人士而設的「懷緬小組」特意將多首耳熟能詳的懷舊歌曲串連成一首「小組之歌」，於每次開組時播放，並邀請組員一同合唱，這有助提升組員們對小組的歸屬及共鳴感。在小組完結後，參加的年長智障人士在生活的喜悅感、正面情緒、人際關係及自信心這幾方面，都相較未參加小組前有所提升，由此可見小組的成效。

許文娟女士表示，面對智障人士老齡化仍有不少的挑戰，協會一向以引導式教育為理念，著重全人的發展，相信在專業團隊的經驗分享及互相協作，再加上年老智障人士、其家人及照顧者的共同努力下，能做到「老有所樂」，提升年老的智障人士的生活質素。

分享會主講嘉賓彭耀宗教授(右)接受協會董事會委員黃錦明先生致送紀念品。



社會福利署高級社會工作主任黃慧嫻女士(左三)出席分享會，並與協會董事會委員黃錦明先生(左二)及協會行政總裁方長發先生(左一)、副行政總裁羅陳瑞娟女士(右三)、副行政總裁宣國棟先生(右一)及成人服務總主任沈許文娟女士(右二)合照。

樂齡智障服務分享會

協會於2014年12月3日舉辦「樂齡智障服務分享會」，並邀請到香港理工大學康復治療科學系物理治療學碩士課程主任彭耀宗教授作主講嘉賓，講解智障人士體能變化及影響，同時，協會專業同工包括臨床心理學家、社工、職業治療師及言語治療師等，亦與業界分享推行樂齡服務的心得。

彭教授當天除了概括介紹香港智障人士老齡化的情況外，亦向參加者講解運動對於年長智障人士的重要性及作用。現時不少研究指出大部份年長智障人士的每

天活動量均低於理想水平，此種靜態生活模式直接導致體適能下降，引致減少日常生活的參與，甚至增加跌倒的風險及最終令健康加速轉差。彭教授亦指出最新的研究顯示體能運動對智障人士在平衡、肌肉力量及生活質素上有正面效果。然而，礙於智力的限制，智障人士往往未能持之以恆地參與體能訓練，令到效果大打折扣。彭教授建議可將沉悶乏味的體能訓練，設計成富有趣味性的康樂活動或團體活動，以增強智障人士的參與動機，這建議正與協會推行「樂齡智障服務」康體活動的信念不謀而合。

出版實用手冊

除與業界同工分享服務經驗外，協會同時編製了三冊的「樂齡智障服務實用手冊」，手冊利用協會引導式教育的理念，揉合跨團隊的專業知識和實踐的經驗，針對年長智障人士不同的需要，就有關康體活動、口肌訓練及懷緬小組的教材詳細介紹和指引，期望喚起更多人對智障人士老化的關注，為年長的智障人士締造一個更豐盛的生活。



探討自閉症融合生校園困境 助各界對症下藥

融合教育的目的是要讓部份有特殊教育需要的學童入讀普通學校，向他們提供平等的教育環境，各展潛能，實現共融社會。政策推行多年，為了提升政策的成效，協會和香港教育學院特殊學習需要與融合教育中心（以下簡稱「教育中心」）於2014年3月開始進行「初小自閉症融合生所需主要社交技巧調查」。校園小記者於同年11月出席了有關調查發佈的記者招待會，並採訪幾位研究小組成員，讓我們更了解這次調查的動機與願景。

社交障礙 不容忽視

研究小組成員之一、本會兒童及家庭支援服務副總主任廖鄧淑芬女士表示：「香港自閉症學童人數每年遞增，礙於社交障礙，他們在升讀普通小學時往往會遇上適應困難。協會希望透過調查報告結果，讓學校、家長和服務機構提供更針對性的支援服務，裝備自閉症學童順利融入小學生活。」

教育中心總監冼權鋒教授表示：「過往也曾進行融合教育研究，但這次調查聚焦在融合生的社交問題上，在本港首次進行，具一定擴闊視野的作用。而且初小自閉症融合生的社交問題不容忽視，因為問題會越積越深，將影響他們的學習和成長。」

為了深入了解他們升讀小學後的狀況，今次的調查分別邀請老師和家長受訪者，以他們的角度辨識初小自閉症融合生最常出現問題的情境，以及他們缺乏的社交技巧。

廖鄧淑芬女士指出，調查結果顯示自閉症融合生在社交適應和情緒及行為適應方面，較課堂適應困難。當中心智解讀能力（「理解別人觀點和感受」）和情緒管理的能力（「情緒管理及處理負面情緒」和「理解及表達情緒」）為自閉症兒童適應和融入普通學校最需要的社交技巧。

及早預備：升小一適應課程

為了協助有需要的學童，協會在現行的自閉症學童升讀小一適應課程中作出優化，並獲香港公益金資助，推出「童上學·社交樂」課程，有興趣的家長可致電2336-2101與協會職員聯絡。

採訪：高福耀紀念學校 楊綽然、焦瑾珊、朱穎恩同學



各人參與 坦率溝通

研究小組成員還包括本會的高級言語治療師韓忻嘉俐女士及言語治療師孫慧敏女士。韓女士指出：「香港推行的融合教育是『全校參與』模式，教職員、家長，以至朋輩同學都有份參與和配合，才能達至真正共融。」

那麼同班同學又可以如何幫助他們呢？孫女士亦分享一些小貼士：「在進行小組活動或遊戲時，其他同學不妨主動和明確地向自閉症學生提出邀請，不宜轉彎抹角。」兩位都認為與自閉症學童溝通上應該簡單直接地說出要求或背後想法，好讓他們容易解讀。

喚起關注 優化訓練

對於這次調查的期望，冼教授直言希望喚起社會關心，為有特殊學習需要的學童爭取更多資源。他表示雖然現時學校能從每名融合生得到資助，但作用有限，因此建議學校應為有需要的自閉症學生設計「個別學習計劃」，以針對地協助學生發展。

另一方面，為了將調查結果與業界人士分享，協會於2014年12月5日舉辦了「『童上學·社交樂』初小自閉症融合生所需主要社交技巧調查」發佈會暨研討會，共有超過300名學前、小學教育人員及家長參加。協會根據調查所得資料，出版了《童上學·社交樂》活動冊，針對自閉症融合生的社交困境及所欠缺的社交技巧，建議合適的訓練內容。

勞工及福利局副局長 蕭偉強先生 惜物念情的餘閒生活

蕭偉強先生於2014年8月獲任為勞工及福利局副局長，職務更為繁重。可以想像，工作佔去了蕭副局長大部份的時間，但他原來也十分懂得擅用工餘閒暇，盡量抽時間陪伴家人外，還愛去舊區懷緬舊物。說話風趣幽默的蕭副局長愛與年輕的小記者比對今昔，他口中說出的故事，直教小記者們聽得入神。

平衡的藝術

香港人經常因工作而犧牲了家庭和健康，作為勞工及福利局的副局長，蕭偉強先生怎樣平衡工作和私人時間呢？他說：「這是優次問題。有時星期六、日難免都要處理公務，但如非必要，某些時段我盡量不安排工作。這包括周六與母親飲茶，以及周日早上上教會，當然還會把握時間與子女傾談。」對於自己，蕭副局長會每星期兩次花一小時做運動。他解釋道：「運動是積極的休息。不單對身體好，連情緒也可以放鬆。」

退一步 看得遠

談起運動，蕭副局長原來對足球情有獨鍾。他與足球結緣於中學，他說：「我讀的中學有一片草地足球場，那時有九成九的『九華』（九龍華仁書院）學生都愛踢足球。」他笑說，年輕時喜歡踢前鋒，後來越踢越後，讀港大時改踢「清道夫」（主責防守後衛與守門員之間的位置）。他打趣說：「『清道夫』位置可讓我有思考空間，看過整個戰術。」

相比「踢波」，「睇波」的往事同樣令他回味無窮，他說以前電視機並不普及，要看球賽，一班孩子會從鄰居的鐵閘隙「欣賞」別人家中的電視轉播。而為了省錢觀看賽事，他又會攀上花墟球場附近的山頭，免費「睇波」。

後記：山水風雲各擅長

整個訪問裡，蕭副局長一直都對我們很親切，又給我們很多鼓勵，最後我們請教蕭副局長，年輕人要如何面對壓力。他引述了一段他最近看過的文字：「山有山的高度，水有水的深度，沒必要攀比；風有風的自由，雲有雲的溫柔，沒必要模仿」。蕭副局長以此勉勵我們年青不要在意跟別人比較，最重要是在過程中盡了力，問心無愧便可。

在此我們衷心感謝蕭副局長百忙中抽空接受我們訪問，謹此祝他工作順利，生活愉快。

蕭副局長接受小記者訪問時不單風趣幽默，而且表情豐富，他更透露年輕時十分喜愛話劇，更曾經當過幾個月的全職舞台劇演員。



蕭偉強副局長透過分享他閒餘生活的點滴，道出他對不同事物的體會，讓小記者獲益良多。

「戲如人生」的反思

蕭副局長好動亦好靜，看電影亦是他的嗜好。他除了喜歡看《奪寶奇兵》和《盜墓迷城》等歷險電影外，一些讓自己在感情上可以抒發及思考的電影，他也喜歡。更曾經有一部電影，讓他反思自己與兒子的關係。

「很多年前的一齣西片《鬼眼》（The Sixth Sense），故事講述一個有通靈能力的小男孩，其中一幕講小男孩替已去世的外公傳話，外公因生前教導母親的方法太嚴厲而希望向母親道歉。當時我的兒子正讀中三，頗為反叛，我常與他爭執，看了這電影後，我便決定要去修補與兒子的關係。」他安慰地表示，兒子現已長大，而他兩父子的關係仍保持得融洽和諧。

惜物惜人惜香港

蕭副局長還透露，他閒時喜歡去舊區尋找傳統小店和懷舊玩意，以此緬懷香港昔日那份純樸親切的情懷。他說自己小時候住過「板間房」和「廉租屋」，雖然物質生活及不上今天，但鄰里守望相助，人情味極濃。因此他非常支持保育，希望保留舊物，他指出：「我們擁有的現在，就是由上一代捱出來，所以要珍惜香港的成就。」

採訪：賽馬會田綺玲學校 吳嘉恩、凌子軒、曹美怡同學

與「藝無疆」得獎藝術家談創作 談毅力

協會每年都會鼓勵服務使用者積極參加由香港展能藝術會主辦的「藝無疆」視覺藝術和表演藝術比賽。在2014年的視覺藝術匯展中，大會共收集到800多件藝術作品，而協會共有11件作品入圍，其中兩件藝術品更獲得獎項，校園小記者分別找到兩位得獎人作訪談。

藝術能給予你甚麼呢？財富？滿足感？今次「展耀潛能」的訪問對象，是協會盛康園的職業康復中心學員劉文海及葉名恩，他們是「藝無疆：新晉展能藝術家大匯展2014」的得獎者，由他們回答以上問題最好不過。

善良的機械人

身型高大的文海，除了個性善良，更有一股像機械人的正義感。文海的參賽作品是用環保廢棄塑膠料造成的《再生俠戰隊》，帶出珍惜和善用地球再生資源的訊息，在比賽中奪得公開組的銅獎。

文海有「追劇」習慣，文海媽媽笑說：「每日文海回家後，電視機的頻道便會轉到J2動漫台，而他就會安靜地看。」原來文海大部份的創作靈感皆來自這裡。機械人模型價錢昂貴，然而文海的機械人都是免費的！他製作機械人的每件組件都是別人眼中的廢物，如即棄餐具、糖果盒、水瓶蓋等，這些廢物在文海眼中是組成機械人的重要元素。

文海造的每個機械人的組件都極為細緻，關節可以活動，而且更裝上武器，栩栩如生。文海的媽媽指出參與藝術創作後，文海變得開朗和積極，每個創作都是文海的寶貝。



盛康園職業康復中心學員劉文海設計的機械人結構細緻，連關節部位都可以活動。

後記

訪問後，我深深體會文海和名恩對藝術的熱誠和全情投入。文海手上的疤痕都是因製作而留下，然而他從沒因而放棄。名恩在創作時堅持把小部件逐一親手黏合，當中所耗的精神殊不簡單。我們在日常生活中不免會遇到困難，但只要有人鼓勵自己堅持下去，多大的困難也會解決。而且，困難能為生命添上色彩，它是黑白還是彩色，在乎你用甚麼角度去看。

小記者：羅怡基紀念學校 老智航同學



盛康園職業康復中心學員葉名恩把各式各樣的材料逐一貼在作品上，她的耐性令人讚嘆。

帶木椅遊世界

名恩性格開朗、笑容滿面，柔和的聲線可反映出她是一個細心而具耐性的女孩。名恩的作品《放提美景》奪得青年組優異獎，是一套三件的小木椅加工藝術品，作品同具實用性及觀賞性。名恩希望能帶着屬於自己的小椅子走遍世界每一個角落。

名恩喜歡透過藝術品抒發內心世界。喜歡旅行的她，利用木製小椅子為她遊走世界，作品以世界名勝為題材，例如巴黎鐵塔、羅馬大教堂等。「製作時間很長，不但需要耐心地等候製作組件風乾，並且每個步驟都要聚精會神地慢慢貼上，一般需時一至兩星期才能完成。」名恩指出：「藝術創作鍛鍊了耐性，也有賴身邊的姑娘、職員的鼓勵才能堅持創作。」的確從她的作品可見，細如一粒沙都需要按次序貼上，的確毅力非凡。



天耀工場學員李天福的《荷花》



安定工場學員朱錦麗的《時間的巨輪》



禾峯工場學員郭啟業的《鄉情》



白普理德田工場學員吳小恩的《齊做運動》

其他入圍作品

出戰亞洲殘疾人運動會 得獎感言

亞洲殘疾人運動會（亞殘運）剛於2014年10月在韓國仁川舉行，香港隊一眾選手中，有8位來自協會不同的服務單位，當中5人獲得獎牌，成績驕人。我們邀請他們寫下得獎感受，分享努力成果。

運動員：任國芬(羅怡基紀念學校學生)
得獎項目：女子田徑T36級200米 銅牌

難忘的片段

「那是我第一次參加亞殘運。比賽那天，我看到每個對手都實力強勁，我緊張得不知如何是好，教練歐陽Sir（歐陽家駒先生）像看穿了我的心事，他以堅定的目光向我點了一下頭，告訴我要相信自己。槍聲一響，我眼前只有終點線，心裏只謹記歐陽Sir所教的戰略：『前一百米盡力跑，後一百米全速而進』。開跑不久，我的腳因舊患而疼痛起來，臉上流下來的已不知是汗水還是淚水。終於過了終點線，我呆坐在地上發抖，忽然聽到歐陽Sir的呼喊，我摘下了銅牌。

我第一次參加亞殘運就得了銅牌，我感到太不可思議、太興奮了，我會永遠記住這個難忘的回憶，亦會相信自己，繼續向前。」



任國芬(左)首次出戰亞殘運便得田徑銅牌，她衷心感謝港隊教練歐陽家駒先生。

運動員：郭海瑩(禾峯工場學員)
得獎項目：硬地滾球混合BC1/2團體賽 銅牌

「今次能夠於四強賽，戰勝韓國，取得隊際銅牌，感覺非常高興，亦顯示出只要平日勤練習，堅持到底，一定得到回報。大家加油，加油！」



身經百戰的郭海瑩，在國際賽事獲獎無數。

運動員：梁美儀(禾峯工場學員)
得獎項目：硬地滾球混合BC1/2團體賽 銅牌



梁美儀除了在運動中找到自信，更找到一班好隊友。

「做人要有自信、做好本份、堅持不懈，深信終有一天會成功的！隊員彼此互相欣賞，比賽時要齊心協力，堅持！」

運動員：廖詠彤(高福耀紀念學校學生)
得獎項目：硬地滾球混合BC3雙人賽 銅牌

一個想感謝的人

「仁川亞殘運已經圓滿結束，千言萬語落在心頭。欲宣之於口的是，我對總教練—郭克榮先生的感謝。

郭先生體型瘦削，佩戴眼鏡，給人文質彬彬的感覺。在訓練期間，他訓示學員時態度嚴肅，令人不敢怠慢。每次比賽後，他也會與我們作賽後檢討，討論每個球應該怎樣把握，令人心生尊敬。



廖詠彤(前排右一)今次出賽亞殘運，最想感謝教練郭克榮先生(後排左一)。

如果沒有教練的賞識，相信我根本沒有機會參加任何大型賽事，更不可能在運動會中奪得銅牌！希望往後再有機會出國參加更多國際賽事，充實人生！」

運動員：曾玲茵(愛睿工場學員)
得獎項目：硬地滾球混合BC3雙人賽 銅牌

「在這次仁川亞殘運中，能為香港隊奪得硬地球賽的銅牌，我感到非常感動和高興。這個獎牌除了證明我和隊友們的努力和汗水，亦證明凡事並沒有不可能。」



曾玲茵為港隊摘下獎牌，令她相信凡事沒有不可能。

協會同時為出賽亞殘運的其他同學感到驕傲，他們包括鄧卓謙、老智航及呂鎧如同學，希望他們繼續努力，在往後的比賽中能再次發揮個人潛能，獲取佳績。

微軟向協會捐贈平板電腦

12 微軟香港早前向協會三間學校捐贈共75部Windows平板電腦，藉以提升學生的學習能力。在2014年11月舉辦的捐贈儀式中，微軟香港總經理鄧作基先生（上圖右一）向協會的學生代表作出捐贈，由學生代表接收。

活動中，協會的高級治療師簡建顯先生及教育心理學家蔡政灝女士（下圖左二及左一），向在場的傳媒講解科技如何提升特殊學校學生的學習能力及生活質素。

本會謹代表受惠的學校及學生，向微軟香港的慷慨捐贈致以衷心感謝。



捐款表格

本人 / 公司樂意支持香港耀能協會的服務

捐款方法

劃線支票 (抬頭請寫：「香港耀能協會」或“SAHK”)

繳費靈 (PPS) (商戶編號：【9397】；選擇項目【1. 捐款】)

(繳費靈網址：www.ppskhk.com；繳費靈電話：18033)

您的付款編號：_____

信用卡 Visa Master Card

信用卡號碼：_____ 有效期至：____月____年 (最少3個月有效期)

持卡人姓名：_____

持卡人簽署：_____ 日期：_____

本人 (只適用於每月定期捐款者) 同意此授權書在此信用卡有效期過後及獲發新卡後仍繼續生效，直至另行通知。

直接存入戶口 (請連同銀行存款收據正本寄回本會)：

恒生銀行：024-388-555161-001

中國銀行：012-806-00030099

捐款者資料

本人明白所填寫之個人資料，將用作處理捐款及有關行政事宜。

中文姓名：(先生/女士) _____ 英文姓名：_____

公司名稱及職銜 (如適用)：_____

聯絡電話：_____ 電郵：_____

通訊地址：_____

所屬中心 (如適用)：_____

捐款港幣\$100或以上可憑正式收據申請稅務減免，捐款收據將以郵遞方式寄往上述地址。

請將此表格、銀行存款收據正本或支票，交回本會

郵寄：「香港北角百福道21號17樓」

傳真：(繳費靈或信用卡捐款者適用)：2529 0536

如不欲收到本會的服務資訊，請在以下方格「✓」及填寫以下資料，交回本會。

本人不願意收到貴會的服務資訊。

姓名：_____ 地址：_____ 電話：_____

根據個人資料(私隱)條例，閣下有權日後要求註銷、查詢及更改個人資料。如欲註銷個人資料，可致電2527 8978或電郵本會ho@sahk1963.org.hk。如欲更改資料，請以書面或電郵方式通知。